



CENTRO DE PESQUISA EM COMUNICAÇÃO
1º SEMESTRE DE 2018
PROJETOS EXPERIMENTAIS II – 7º PERÍODO

PUBLICIDADE E PROPAGANDA- TARDE/CINEMA

PROJETO	ALUNOS
A representação do sexo no cinema: A pornografia feminista de Erika Lust	<u>CÓDIGO: 6371.1.01.1</u> <ul style="list-style-type: none">• Charles Davisson M. Santos• Jéssica Valéria da Silva• Marina Santos Albuquerque• Stephany Carlsounis
As apropriações do cinema musical atual: *dos elementos narrativos e estilísticos do cinema musical da era de ouro*	<u>CÓDIGO: 6371.1.02.1</u> <ul style="list-style-type: none">• Gabriel Marcos de Souza Almeida• Ian Pereira Bicalho• Mariana Oliveira Cardoso• Thiago de Oliveira Barros•
A construção de sentido da marca Netflix	<u>CÓDIGO: 6371.1.03.1</u> <ul style="list-style-type: none">• Amélia de Souza Machado• Annelisa de Urzedo C. Pereira• Artur de Melo Matos• Carolina Fonseca de Souza• Guiherme Augusto Reis•
A ascensão de Michael Jackson como marca na indústria da música	<u>CÓDIGO: 6371.1.04.1</u> <ul style="list-style-type: none">• Amália Souza Sousa Gome• Igor Souza Campos• Luis Henrique Miguel Souza• Maria Victoria Brito• Mariana Camargos Pereira• Thardiee Henrique Vieira•
O efeito psicológico as cores no filme Divertida Mente	<u>CÓDIGO: 6371.1.05.1</u> <ul style="list-style-type: none">• Amanda Pereira Sacchi• Clara Rena Faria Lopes• 'Laísa Mara dos Santos• Jéssica Gomes da Silva• Yara da Silva Lima•
O processo de comunicação na construção da identidade da Festa @Burda	<u>CÓDIGO: 6371.1.06.1</u> <ul style="list-style-type: none">• Laysa Miranda Rubim• Nicole Moura Ferreira• Vanessa da Silva Lima

<p>Comunicação interativa do Nubank</p>	<p><u>CÓDIGO: 6371.1.07.1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ana Clara Magalhaes Duarte • Danya Sterferon Resende • Guilherme Ballstaedt Costa • Julia Maria Mattos Araújo • Tayrone da Silva Reis • Victor Curty Seabra Vieira • Vinicius Ribeiro de Castro • Marcos Vinicius Cardoso
<p><u>GRUPO 08</u></p> <p>Estereótipos em adaptações Hollywoodianas nos filmes Ghost In The Shell (2017). Death Note(2017) e Dragon Ball evolution (2009)</p>	<p><u>CÓDIGO: 6371.1.08.1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Bernardo Rogério de Andrade • Bráulio Santos Franesi • Douglas Moisés de Aquino • Igor Noze • Tiago Bernardo
<p><u>GRUPO 09</u></p> <p>O papel do tempo na montagem cinematográfica: “O cinema distância” de Artavazd Peleshyan</p>	<p><u>CÓDIGO: 6371.1.09.1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Débora Lima Salles • Izabela Santiago Silva • Karolina Ferreira Bicalho • Rafael Silva Neves • Thaylane Cristina Santos